



Emmanuelle
BOUCHILLOUX

06.75.03.77.98

ebouchilloux@gmail.com

FORMATION

Licence professionnelle
Métiers du livre - Bibliothécaire
Mention Bien - IUT de Bordeaux Montaigne - 2025

Licence professionnelle
Systèmes Informatiques et Logiciels
Option Communication Multimédia - Mention Bien
IUT de Bayonne - 2007

Diplôme National d'Art Plastiques
École des Beaux-arts (EESI)
Option Communication - Angoulême - 2000

Baccalauréat Économique et Social
Option Lettres - Lycée de l'Image et du Son
d'Angoulême - 1996

À SAVOIR

Bénévolat

Représentante des parents d'élèves en élémentaire pendant 4 ans, particulièrement investie dans la dimension communication et les échanges avec la mairie.

Bénévole au Lieu inspiré, association dédiée à la créativité et au livre, qui agit pour la démocratisation de la culture et de l'éducation artistique des enfants.

Déléguée des stagiaires de la formation continue de Licence Pro Bibliothécaire.

Langues

Anglais niveau A2 Intermédiaire.

Centres d'intérêt

Littérature contemporaine, bande dessinée, cinéma d'auteur, cinéma d'animation, art, basket-ball en club.



SITE WEB

→ berga.bouchilloux.fr

Chargée d'accueil et du suivi des collections & médiathèque

Le sens du collectif et du partage autant que mon intérêt pour l'objet-livre, la littérature, la bande dessinée et le cinéma, ont motivé ma reconversion dans les métiers de la culture et des bibliothèques. Mon profil se nourrit de vingt ans d'expérience dans le graphisme, le multimédia et la communication.

COMPÉTENCES

- **Accueil et médiation** de publics variés. Animation et lecture à voix haute.
- **Gestion des collections**, prêts/retours, réservations et relances. Acquisition, catalogage, bultinage, équipement, entretien et désherbage.
- **Curiosité, créativité et communication** Mise en valeur des collections, conception graphique et rédaction.
- **Sens du collectif**, de la valeur du service public, esprit d'équipe et travail collaboratif.
- **Gestion de projets**, analyse des besoins, anticipation, planification, rédaction de document de synthèse et statistiques.
- **Maîtrise des outils numériques** SIGB (Orphée, Décalog, Syrtis et Portfolio), graphique, multimédia (Suite Adobe).

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

MÉTIER DU LIVRE Agent de bibliothèque / Chargée d'accueil

Accueil et renseignements des publics, gestion des prêts/retours/réservations. Rangement et valorisation des collections, tables de présentations.

→ **Bibliothèque de Bègles - secteur adulte** depuis mars 2026. CDD à Bègles. Catalogage et exemplarisation, participation à l'acquisition des collections adultes. Lecture à voix haute au foyer des Séniors.

→ **Biblio Gironde (BDP de la Gironde)** en juin 2025. Stage à Saint-Médard-en-Jalles (3 semaines). Accueil et gestion des prêts/retours en relais à Nodris, Saint-Morillon, Pugnac et Boma. Atelier Fresque de l'alliance pour la lecture à Brach : inclusion, cohésion et émancipation. Journée Territoire Sud sur le thème du numérique : présentation d'outils et retours d'expériences. Matinée de coordination autour des publics spécifiques et de l'inclusion (acteurs et actions). Suivi du projet de fiches ateliers pour des malles séniors et un tablier à mémoire.

→ **Bibliothèque de la cité de la BD** en avril 2025. Stage à Angoulême (3 semaines). Désherbage, transfert vers les collections patrimoniales. Constitution de malles thématiques à destination des lycées, collèges et écoles. Catalogage et équipement BD et manga.

→ **Médiathèque Assia Djebar | Jean Degoul | la Lubi | La Source** d'avril 2024 à février 2025. Stages à Blanquefort, Eysines, le Haillan et le Bouscat (4 mois). Acquisition des suggestions (avec Electre), rédaction des réponses aux usagers. Participation à la finalisation des acquisitions adulte : fiction et documentaire. Analyse statistiques sur les collections documentaires adultes. Travail préparatoire à la constitution d'un fonds documentaire transition socio-écologique. Participation à la conception et production de la nouvelle signalétique. Mise en avant des collections : nouveautés, coups de cœur, bibliographies. Suivi de la médiation du prix Facile à Lire et du Contrat Territoire Lecture avec les centres de loisirs. Médiation culturelle et service aux publics spécifiques : lecture à voix haute, portage à domicile. Animation sur l'atelier d'adaptation d'un roman en BD avec des collégiens, et l'atelier BD numérique (sur BDnF) à destination de la jeunesse. Soutien à la médiation numérique auprès des scolaires et des seniors.

COMMUNICATION Graphiste

Création de logos, supports de communication, visuels, design d'interface et intégration web.

→ **Chez Planète Air** de 2016 à 2022 à Bordeaux. Société de vente en ligne de jeux d'extérieur et de produits sur-mesure d'aménagement intérieur. Marques France Trampoline et LoftNets. Photos et vidéos (prise de vues, retouche et montage). Gestion des ressources média, solution Digital Asset Management et paramétrage utilisateurs. Planification des séances de prise de vues et gestion des prestataires. Accompagnement de la nouvelle équipe web (référént produit et processus).

→ **Chez Aquitem | Webfutur | VF Online** de 2007 à 2016 à Bordeaux. Agences web. Motion design, emailings. Rédaction de cahiers des charges. Projets Mairie du Bouscat, Nathan, Léa Nature, Sturia, Grand Angle, Chamina, etc.

→ **Chez LEGICOM** de 2002 à 2005 à Pau. Design d'interface de bornes tactiles d'informations, pour le compte de clients institutionnels : ministère de la Justice, CDAD de Bordeaux, ADIL et UDAF 64.

Factrice - La Poste de 1999 à 2002 - Intérimaire à Angoulême.